

1

5H3

L'émergence d'une nouvelle société urbaine
dans l'Occident médiéval

(XI^e - XV^e s.)



FICHE
D'OBJECTIFS

5H4

L'émergence d'une société urbaine dans l'Occident
médiéval

A la fin de ce chapitre et pour réussir l'évaluation :

Ce que je dois connaître :

- **le vocabulaire spécifique.**
- **les repères chronologiques suivants :**
 - ✓ XI^e – XV^e s. : essor du commerce et des villes.
- **les repères géographiques suivants :**
 - ✓ les principales villes d'Occident.
- **Dans un texte bref, je dois pouvoir :**
 - ✓ **expliquer** l'essor du commerce et des villes en Occident ;
 - ✓ **expliquer** les activités des habitants des villes.

Ce que je dois savoir

faire :

- **étudier un document :**

Je suis capable de :

- ✓ le présenter (*voir fiche méthode*)
- ✓ en comprendre le sens général
- ✓ en extraire des informations pertinentes pour répondre à des questions

- **situer et localiser les repères géographiques sur une carte.**

- **Rédiger un texte historique pour répondre à un sujet donné.**

Bon courage !

2

Vocabulaire à maîtriser

(Pense à chercher les définitions manquantes **dans le lexique de ton manuel** et **recopie-les** en rouge.)

Bourgeois : mot qui apparaît au Moyen-Age pour désigner les hommes qui, à la différence des paysans et des seigneurs, résident et travaillent en ville.

Charte de commune : document écrit qui donne aux habitants de la ville le droit de se gouverner, dans la limite fixée par la charte.

Commune :

Conseil de commune : il est formé par les échevins (conseillers) qui dirigent la ville.

Corporation : association de personnes exerçant le même métier, chargée de fixer les règles du métier.

Essor des villes :

Faubourg : quartier qui s'est développé en-dehors de l'enceinte de la ville.

Foire : grand marché qui se tient à dates fixes où des marchands venus de loin s'échangent des marchandises. Les foires ont lieu dans les villes.

Ville :



INTRODUCTION

-

L'essor des villes et le développement du commerce

Enquête 1 - En autonomie

Consigne

A l'aide de la frise chronologique et de la carte p.92-93, réponds aux questions p.93 au stylo noir sur ton cahier.

4

Le développement des villes au Moyen-Age est lié au dynamisme des campagnes : à partir du XI^e s., l'augmentation de la production agricole et la paix qui s'installe en Europe occidentale entraînent le développement du commerce et donc des villes.

En tant que lieux favorables à la circulation (croisement de routes, ports, ponts sur un fleuve...), les villes sont, en effet, le débouché commercial pour vendre les produits agricoles locaux sur les places des marchés.

Les plus grandes villes animent également le grand commerce qui se développe en raison de l'augmentation de la production agricole. On y organise les **foires**. En retour, l'essor du commerce stimule les productions de la ville (artisanat).

L'essor des villes est donc également lié à celui du commerce.

Les grands foyers de ce commerce sont les villes de Flandres, celles du nord de l'Italie, ainsi que les foires de Champagne.

L'essor des villes entraîne l'augmentation de la population urbaine grâce à **l'exode rural**. Elles attirent de nouveaux habitants qui quittent la campagne pour s'y installer. Au début du XIV^e s., 20% de la population d'Europe occidentale vit dans une ville.



Problématique :

Comment les villes se sont-elles développées
au Moyen-Age ?

Comment s'organise la vie des habitants des
villes ?

6

I. L'essor des villes

A. La croissance des villes

Avec le développement du commerce et de l'artisanat, la population urbaine augmente. Les villes attirent de nouveaux habitants qui quittent les campagnes dans l'espoir de profiter de l'essor économique des villes : on parle d'exode rural.


Les anciennes cités romaines s'agrandissent et de nouvelles villes apparaissent autour des châteaux et des abbayes.

Si la plupart des villes restent peu nombreuses et ne comptent que quelques milliers d'habitants, les plus grandes peuvent atteindre 100 000 habitants à la fin du XII^e s.



7

B. L'organisation des villes



Les villes sont entourées par une enceinte au-delà de laquelle s'étendent les **faubourgs**, quartiers qui accueillent la population des campagnes qui vient s'installer en ville. Les faubourgs sont progressivement intégrés à la ville par la construction de nouveaux remparts.

A l'intérieur des remparts, les rues étroites sont bordées par des maisons en bois, souvent mal alignées.

La place du marché est bordée par de plus beaux bâtiments.

II. La nouvelle société urbaine

A. La ville, un monde de marchands et d'artisans

Si les grands marchands et les nobles sont au sommet de la société urbaine, ce sont les artisans et les petits commerçants qui forment la majorité de la population.

Les principaux métiers exercés dans les villes sont donc liés au commerce et à l'artisanat. Les artisans se regroupent en quartiers où ils disposent d'ateliers et de boutiques ouverts sur la rue. Dans chaque atelier, un patron, maître artisan, emploie quelques ouvriers salariés (des compagnons) et des apprentis. Il existe une grande diversité de métiers de l'artisanat : bouchers, boulangers, cordonniers, tisseuses ...

Les artisans d'un même métier se regroupent au sein d'une **corporation** qui fixe la façon de fabriquer les produits ainsi que les conditions de travail des maîtres et des apprentis qui se forment auprès d'eux, et interdit aux non-membres de pratiquer ce métier.



Enquête 2

5H4 Enquête n°2	Les métiers urbains
--------------------	----------------------------

Consigne générale

Tu habites Paris au XIVe s.

Tes frères et soeurs cherchent un métier qui pourrait leur plaire.

L'un est gourmand, l'autre aime les objets précieux et ta soeur est curieuse de tout mais craint de n'être acceptée nulle part parce qu'elle est une fille.

Tu dois trouver des idées de métier pour chacun !

	Tes propositions de métier	Pourquoi ce métier lui correspond-il ?
Frère 1	Métier n°1 :

	Métier n°2 :
Frère 2	Métier n°3 :

	Métier n°1 :
Ta soeur	Métier n°2 :

	Métier n°2 :

B. Une société chrétienne

L'Eglise est très présente en ville. Chaque ville est divisée en paroisses (division administrative religieuse) qui possédant chacune son église.


A partir du XIIe s., les bourgeois construisent dans les grandes villes d'immenses cathédrales dans un style architectural nouveau : le style gothique. L'évêque rassemble les chrétiens à la cathédrale.

A partir du XIIIe s., les ordres mendiants (Franciscains ou Dominicains) ouvrent des couvents dans les villes et prêchent la parole de Dieu renforçant ainsi l'influence de l'Eglise sur la population.

Enfin, l'Eglise prend en charge l'enseignement au sein des écoles et des universités (placées sous l'autorité du pape), l'assistance aux malades au sein des Hôtels-Dieu et l'aumône aux pauvres.

Enquête 3

C. La conquête des libertés



Comme dans les campagnes, les habitants des villes sont sous l'autorité d'un seigneur. A partir de la fin du XI^e s., les bourgeois obtiennent des seigneurs des chartes de franchise qui leur accordent des libertés (le droit de se gouverner eux-mêmes) et des avantages (moins d'impôts et de corvées), voire parfois une **charte de commune**.

Les villes deviennent des communes et se dotent d'édifices publics (hôtel de ville, beffroi).

Le **conseil de commune**, formé d'**échevins**, siège dans l'hôtel de ville. Il fixe les règlements, lève des impôts et entretient la ville. Il est très vite dominé par les **bourgeois** des grandes familles marchandes.

A la fin du XIII^e s., les populations des villes se révoltent régulièrement car elles ne supportent plus la domination de ces puissantes familles.

CONCLUSION

Grâce à la croissance démographique, l'augmentation des productions agricoles et artisanales et à la croissance des échanges commerciaux, les villes médiévales se transforment.

Les villes deviennent :

- des pôles économiques et des carrefours commerciaux, grâce au développement des activités artisanales et commerciales,
- des pôles politiques, grâce à l'affirmation du pouvoir urbain contre les seigneurs,
- des pôles religieux car le clergé encadre la société urbaine.

Ces transformations sont à l'origine de notre société urbaine actuelle.